

帶經堂集

帶經堂集卷九十一

歙門人程哲校編

新城王士禛貽上

蠶尾續文十九

跋

恭跋 欽賜 御書後

康熙庚辰夏六月廿八日蒙 恩賜 御書帶經

堂扁額謹紀述于居易錄末卷今年壬午四月六

日再蒙 恩賜 御書信古齋扁額回憶戊午夏

初蒙 恩賜存誠格物二扁已二十五年矣二十

五年中三蒙 御筆題 賜堂額榮寵踰涯視宋

學士蘇易簡獲賜飛白玉堂之署四字一時輒侈

爲盛事臣之蒙 恩何啻什倍恭爲摹刻懸于蓬
華之居而什襲 御墨于寶櫝謹紀 頒賜年月
以示子孫勿忘報稱云

又恭跋 御書

六月初九日 召集內閣九卿及翰詹卿寺科道
各部郎中四品以上官于 保和殿傳 上諭云
尋章摘句華麗詞藻非帝王之本 朕四十餘年
惟日兢兢未嘗少釋萬幾自警有始無終之誚念
茲在茲也政事之暇頗好書射歷年以來所積臨
摹字幅賜卿等觀之 臣 士禎得絹素大字一幅共

二十七字云惟正是視玄黃匪惑非禮不觀儀刑

是則慎爾所覲無愆斯德臨米芾首尾凡小璽三

曰淵鑒齋

長寸餘闊八分白文

康熙宸翰

方一寸三分朱文

款幾清晏

方一寸

朱人寸四分

是年七月廿三日恭紀

又恭跋 御書

煙云盡入新詩卷郭邑閒開古畫圖又 御筆題

賜都察院左都御史臣士禎今恭懸西城別墅

恭跋 東宮 賜王翬山水清暉大字

右山水清暉大字乃 皇太子睿書以 賜吳人

王翬者端嚴道勁結構精密昔人目唐宗書以爲

鳳者鸞迴又云風骨巨麗其殆兼之蓋皇上御
書備臻二王之奧譬諸雲漢爲章於天而萬幾餘
暇游藝翰墨以身爲教前星少海離照萬方誠
熙朝之盛軌簡策所稀覲也輦以工畫名江左數
十年一旦出菰蘆來京師通籍金門橐筆禁籞
其還山也皇太子親灑睿翰取謝靈運詩句
以寵其行洵奇遇已輦歸其珍祕之俾子孫永寶
侈殊恩於無極不僅爲藝苑佳話已也

跋世說新語

此本亦是吾小時故書中有朱筆點閱者乃順治

癸巳年手蹟即長兒涑始生之歲爾時吾年二十
今六十矣流光如馳不堪把玩撫此舊物如遇故
人兒輩其寶之康熙癸酉莫秋十有七日阮亭書
於京邸匏墨齋時在戶部

跋唐詩品彙

宋元論唐詩不甚分初盛中晚故三體鼓吹等集
率詳中晚而略初盛攬之憤憤楊仲弘唐音始稍
區別有正音有餘響然猶未暢其說間有舛謬迨
高廷禮品彙出而所謂正始正音大家名家羽翼
接武正變餘響皆井然矣獨七言古詩以李太白

爲正宗杜子美爲大家王摩詰高達夫李東川爲
名家稍誤是三家者皆當爲正宗李杜均之爲大
家岑嘉州而下爲名家則確然不可易矣聖人復
起不易吾言

跋舊唐書文苑傳後

舊唐書爲李巨川作佳傳列于文苑始終無貶詞
新唐書則置之叛臣傳特書其導韓建殺十六宅
諸王及定州行營將李筠之罪使非宋景文則巨
川首惡網漏吞舟矣春秋之義謂何然新書旣以
僕固懷恩李懷光李錡等爲叛臣又列李正已師

古師道吳少誠少陽元濟于藩鎮一進一退其義何居每開卷至此輒爲憤懣移日

跋唐書李商隱傳後

義山爲黨人所惡乃李宗閔楊嗣復令狐綯白敏中一輩小人耳遂謂其詭激無特操爲當塗所薄然則必背公死黨乃爲有特操乎史官之無識如此孔子曰鄉人之善者好之其不善者惡之

跋唐詩小補

唐武后遊石淙倡和詩首御製自皇太子相王以下和者十六人相王之後次梁王武三思次內史

狄仁傑次奉宸令張易之麟臺監中山縣開國男
張昌宗又次鸞臺侍郎李嶠鳳閣侍郎蘇味道夏
官侍郎姚元崇奉宸大夫汾陽縣開國男薛曜書
久視元年五月刊于平樂澗之北巖諸詩惟李嶠
沈佺期二篇差成章餘皆拗拙可資笑柄耳黃岡
葉井叔封知登封縣撰嵩陽石刻集記始著錄之
而刪去九首刪之不爲無見而朱竹垞太史憾其
闕略以得覩全碑爲幸則亦好奇之過也當牝朝
淫昏之世二張每侍行幸預倡和已令千古齒冷
而列銜于李嶠蘇味道輩之前諸人亦俯首甘之

當時君臣上下豈復知有羞惡之心耶可爲一歎

初跋王介甫唐百家詩選不全本

宋中丞牧仲在吳中得王介甫唐百家詩選殘本
自第五卷王昌齡李頎起至第八卷錢起盧綸司
空曙止又自十三卷王建起建詩二卷
逸上卷至十六卷許

渾止中間第六卷沈千運已下全取元次山篋中
集而益以李嘉祐等七人通三十八家蓋亦詳於
中晚而略于初盛宋人選唐詩大槩如此意初唐
盛唐諸人之集更五代亂離傳者較少故耶牧仲
謂今世所傳十卷是章安楊蟠所改竄非介甫元

本此雖闕本而真面目尚在山陽閻百詩若云曾見閻賈持翻刻本正二十卷惜無從見之矣

跋王介甫唐百家詩全本

王介甫唐詩百家選全本近牧仲開府寄來新刻乃常熟毛宸所得江陰某氏藏本計百有四人乾道己丑蘭臯倪仲傳序略云予自弱冠肄業於香溪之門嘗見是書頃有親戚宦南昌得之臨川以歸惜其道遠難致且字畫漫滅故鏤版以新其傳云余按其去取多不可曉者如李杜韓三大家不入選尚自有說然沈宋陳子昂張曲江王右丞

韋蘇州劉春虛劉文房柳子厚劉夢得孟東野
不入選下及元白溫李皮陸諸家不存一字而高
岑皇甫冉王建數子每人所錄幾羸百篇介甫自
序謂欲觀唐詩者觀此足矣然乎否耶世謂介甫
一生好惡拂人之性此選亦然故物自可寶惜然
謂爲佳選則未敢謂然請以質諸後之善言詩者
當知余言不妄

跋百家詩選

嚴滄浪云王荊公百家詩選蓋本于唐人英靈間
氣集其初明皇德宗薛稷劉希夷韋述之詩無少

增損次序亦同儲光羲而下方是荆公自去取大曆以後其去取深不滿人意況如王楊盧駱沈宋陳拾遺張燕公張曲江王右丞賈至韋應物孫逖祖詠劉昫虛棊母潛劉長卿李賀諸公皆大名家而集皆無之其序乃言觀唐詩者觀此足矣豈不誣哉今人但以荆公所選斂衽而莫敢議可歎也與予前論暗合若符節益信予所見非謬然予實不記滄浪先有此論也

跋詩總聞

同年梁溪秦宮諭留仙

松齡

以寫本詩總聞相寄宋

人汶陽王質撰其例曰聞南聞風聞雅聞頌又聞
音聞訓聞跡聞事聞物聞用聞章聞句聞字而終
以總聞其書援據亦博而好與毛鄭異亦絕與朱
子不合如衛詩柏舟燕燕鶉之奔奔二子乘舟鄭
詩狡童將仲子有女同車青青子衿之類甚多如
云鄭忽言行蓋多近賢不可以成敗論人所謂狡
童非忽也又云文姜鄭忽所辭者也以爲賢而不
娶識者更詳之此言最允然於齊詩南山猗嗟諸
篇皆無異詞後有宋人跋云右雪山王先生詩說
二十卷其家櫝藏且五十年未有發揮之者臨川

貳車國正韓公攝守是邦念前輩著述不可湮沒
乃從其孫宗旦求此書鋟梓以傳命工經始而日
強分符來此公餘取讀之其刪詩序實與文公朱
先生合至以意逆志自成一家真能寤寐詩人之
意於千載之上斯可謂之窮經矣淳祐癸卯季冬
上澣吳興陳日強書此跋謂與晦翁合亦非也

跋五代史

王勉夫紀聞載東坡一日與歐陽公論五代史公
曰修於此竊有善善惡惡之志坡曰韓通無傳烏
得爲善善惡惡公默然千秋公議當時坡公固已

發之是謂諍子然劉壯輿作五代史糾繆以示東坡坡答以王介甫嘗謂某當修三國志某不敢當正畏如公之徒撫拾其後耳

跋五代史闕文

王元之五代史闕文僅一卷而辨證精嚴足正史官之謬如辨司空圖清直大節一段尤萬古公論所繫非眇小也如敘莊宗三矢告廟一段文字淋漓慷慨足爲武皇父子寫生歐陽五代史伶官傳全用之遂成絕調惟以張全義爲亂世賊臣深合春秋之義而歐陽不取于全義傳略無貶詞蓋即

舊史以成文耳終當以元之爲定論也元之吾鄉
鉅野人其小畜集三十卷黃俞邵虞稷千頃堂有傳
本惜未及借錄

書文中子後

世或疑文中子以爲房杜李諸公未必皆出其門
者陋儒也予讀司空圖文中子碑云天生文中子
以致聖人之用得衆賢而廓之以俟我唐故梁衛
數公皆爲其徒恢文武之道以濟貞觀治平之盛
圖唐人也又文中子鄉人也其言如此可信耶不
可信耶吾故特筆之以結此輩之舌若門人薛收

等議謚文中子則詳唐書文苑王勃傳文中子之名則附見王績傳

跋合刻馬令陸游南唐書

唐庚三國雜事云先主父子相繼始終號漢未嘗一日稱蜀陳壽黜其正號狗魏晉之私意廢史家之公法改漢爲蜀猶五代稱李璟爲吳劉崇爲晉今五代史南唐北漢世家未嘗以吳晉名之也蓋宋人之論已以南唐爲吳王恪之後比于昭烈矣歐公五代史世家首南唐而胡恢陸游馬令之書曾見疊出豈非有深意存焉乎近興化李映碧

清

三
廷尉取馬陸二氏之撰爲經別作南唐書而雜采
江南野史釣磯立談玉壺清話諸書爲緯殊爲有
見予嘗謂五代中原之君史家所謂正統者皆盜
賊僭竊無足比數惟唐莊宗雖以沙陀賜姓而能
手除篡賊復唐社稷則君子引而進之不忍斥也
其于南唐亦若是焉已矣以南唐爲正統不猶愈
于朱溫石敬瑭之流哉

跋越絕

越絕言舜父頑母嚚兄狂弟傲尸子言舜事親養
兄爲天下法是舜又有兄也尸子又云其游得六

人曰雄陶方回贖牙伯陽東不識秦不空皆賢者也或益以靈甫爲七人然則舜旣徵庸而七人者何以皆不見舉諸子之言誕妄不經如此呂覽淮南新序說苑之類類此者多有君子存而不論可矣

跋谷音

谷音二卷皆宋末人詩上卷王澹以下凡十人率任俠節義之士下卷詹本以下凡十五人則藏名避世之流也番陽布衣瀟湘漁父以下五人不可得其姓字要之皆宋之逸民也其詩慷慨激烈古

澹蕭寥非宋末作者所及是時謝臯羽林霽山輩
皆以文章節義著于東南而又有此三十人者與
之遙爲應和亦奇矣此書毛氏汲古閣本與月泉
吟社合刻最工亡友施愚山備兵湖西又嘗刻之
清江蓋杜清碧其郡人也適見黃少司馬雪洲集
記此書初得之臨淮顧德光氏後又見江西刻本
多帝虎陶陰之憾間託南都博洽之士是正稍復
其真虞部主事吳時冕見而愛之遂刻諸真州分
署以傳知弘正以來此書蓋不一刻矣集中諸人
本末各有耿耿不沒者宜有神物在在護持之也

黃名瓚字公獻揚之儀真人

跋東都事略

王稱東都事略淹貫有良史才與曾子固隆平集
頡頏上下然蜀志載稱父禮部侍郎賞著玉臺集
東都事略一百二十卷則此書亦如遷固之史記
漢書本于談彪耶但未得此書全本不知果百二
十卷否稱于父書之外有所增益否稱亦不當沒
其父之名掩爲已有也俟更考之賞眉山人

跋劉蛻文泉子

唐劉蛻文冢銘自評其文粲如星光如貝氣如蛟

宮之水此喻最妙文冢在今潼川州子康熙壬子曾過之爲賦一詩唐末古文並稱樵蛻蛻文泉子子所手錄然不逮樵遠甚樵之文在大中時惟杜牧可稱勍敵耳

跋說梏

焦澹園太史以博雅名萬曆間所表章古逸書最富子周著說梏七卷標新領異亦錦機之緒餘也澹園山東日照人以軍籍居金陵故序有幾領東省解額之語蓋爾時尚存南北兩籍云此本金陵門人張景載仍渠所貽

跋汗簡

郭忠恕著佩觿汗簡二書並載宋史藝文志而汗簡不傳于世今秀水朱氏有鈔本六卷吳門新刻逼古可寶也首有李建中題云汗簡元闕著撰名氏因請見東海徐騎省鉉云是郭忠恕製復舊白字部末竅字注脚趙字下俱有臣忠恕字驗之明矣後有天禧二年七月十七日開封府判官虞部員外郎李直芳序又庚寅六月所南鄭思肖爲山礪葉君題汗簡後是書所援據自古文尚書以下凡七十一家

跋王損仲二書訓故

黃山谷云論文則文心雕龍評史則史通二書不可不觀明王侍郎損仲維儉作雕龍史通二書訓故以此二訓故援據甚博實二劉之功臣余訪求二十餘年始得之子孫輩所當寶惜

跋中州名賢文表

中州文表三十卷明成化中河南提學吳人劉昌欽謨所集元許文正衡姚文公燧馬文貞祖常許文忠有壬王文定惲魯文靖翀六家之遺文皆河南產也馬與魯色目人一居光州一居南陽遂著

籍足徵元時之寬大許魯齋馬石田王秋澗三集
余皆及見其全餘則多賴此書以有傳于後世欽
謨名士常撰吳先賢讚其風流好事槩可想已昔
曾假此書于黃俞邵氏未及鈔錄庚辰十二月于
慈仁寺市覩此本乃兼金購之

跋七修類纂

郎瑛七修類纂舉東坡跋林和靖詩詩如東野不
言寒書似西臺差少骨以西臺爲南唐李建中謬
甚南唐太傅李建勳非建中也建中宋初人爲西
京御史故稱西臺其書與楊風子先後齊名蘇黃

常稱之郎未知耶

又謂謝無逸以蝴蝶詩得名號蝴蝶後李商隱襲其語云云則是以唐人蹈襲宋人矣更可一笑

跋嚴滄浪吟卷

二則

余訪滄浪先生吟卷積有歲年康熙戊申始得宋刻于亡友程太史翼蒼一則幸夙願之頓酬一則感故人之新逝秋牕篝火展卷憮然

虞山錢先生不喜妙悟之論公一生病痛正坐此然儀卿詩實有刻舟之誚高新寧亦然大抵知及之而才不逮云是歲重陽前一日記于京邸

跋焚椒錄

契丹國志后妃傳道宗蕭皇后本傳云性恬寡欲
魯王宗元之亂道宗同獵未知音耗后勒兵鎮帖
中外甚有聲稱崩葬祖州云云而已焚椒錄所紀
耶律乙辛張孝傑輩讒構賜死之事紀無一字及
之又錄稱后爲南院樞密使惠之少女而志云贈
同平章事顯然之女志言勒兵似嫻武略者而錄
言幼能誦詩旁及經子錄中所載射虎應制諸詩
及迴心院詞皆極工而無一語及武事且本紀道
宗在位四十七年改元者三清寧咸雍壽昌初無

三
太康之號而錄載乙辛密奏太康元年十月據宮
婢單登及教坊朱頂鶴陳首云云已上皆抵牾不
合不可解也按遼史宣懿皇后傳雖略而與焚椒
錄所紀同蓋契丹志之疏耳志惟載天祚文妃善
歌詩其詠史云丞相朝來劍佩鳴千官側目寂無
聲云云按史亦載此詩是騷體非律也

跋蹈海錄

陸右丞蹈海錄一卷京口丁元吉撰首宋史陸秀
夫列傳次熊開傳次輓詩有龔序五言方回曾微
一坏土魚腹葬君臣龍仁夫無地叅黃鉞終天慘

玉衣仇遠甘抱白日沒不知滄海深方鳳鰲背舟
中國龍胡水底天七言湯炳龍人心自感興元詔
天意難同建武時盛彪平地已無行在所丹心猶
數中興年數聯最警策末載吳萊桑海遺錄序右
丞遺文丹陽館記一首

跋長慶集

白樂天論詩多不可解如劉夢得雪裏高山頭白
早海中仙果子生遲沉舟側畔千帆過病樹前頭
萬木春等句最爲下劣而樂天乃極賞歎以爲此
等語在在當有神物護持悖謬甚矣元白二集瑕

瑜錯陳持擇須慎初學人尤不可觀之白古詩晚
歲重複什而七八絕句作眼前景語却往往入妙
如上得籃輿未能去春風敷水店門前可憐八月
初三夜露似珍珠月似弓之類似出率易而風趣
復非雕琢可及

敷水在華州東水出羅敷谷鄴注敷水又北逕集
靈宮西子數過其地憶白詩亦爲之流連而不發也

跋歐陽四門集

唐歐陽詹四門集八卷卷中棧道銘弔九江驛碑
材文最佳其自明誠論有云尹喜自明誠而長生
公孫弘自明誠而爲卿張子房自明誠而輔劉公
孫鞅自明誠而佐嬴安得此離經畔道狂諄謬悠

之論耶韓文公與之同時同年獨作原道原性諸篇不愧稱大儒矣

跋趙松雪集

康熙丙子余奉朝命祭告華山憩王山史待菴閱架上書有趙松雪集乃先太師大司馬公較刊本遂告於主人攜歸先太師所刻書甚多亂後惟文選刪注沈文端公鯉集尚存餘悉不可問矣得此如拱壁也

跋蔡中郎集

蔡邕集有劉鎮南碑即劉表也按獻帝初平二年

夏四月誅董卓夷三族邕亦瘐死初平四年改元
興平又二年改元建安而表以建安十三年卒邕
之死至是已十六七年矣安得復起九原而爲其
碑頌耶碑又云太和二年葬于先塋太和乃曹叡
年號按不以建安二十五年篡漢改元黃初在位
七年而叡嗣立自建安十三年至是又二十一年
距邕之死且四十年矣然則此碑果出邕手否乎

跋林逋詩集

和靖詩特工五言如畫岩松鼠靜春棧竹雞深水
風清晚釣花日重春眠何減昔人所舉草泥行郭

索雲木叫鉤輶耶若咏梅疎影暗香之句及雪後
園林才半樹水邊籬落忽橫枝一聯七言惟此可
稱絕唱他殊不類何也

跋陳后山集

陳無已平生皈向蘇公而學詩於黃太史然其論
坡詩謂如教坊雷大使舞又有詩云人言我語勝
黃語扶豎夜燎齊朝光其自負不在二公之下然
予反復其詩終落鈍根視蘇黃果位遠矣任淵云
無已詩如曹洞禪不犯正位切忌死語恐未能然
後數年乃得宋刻正天社任淵注本也按天社新

津山名淵新津人此集乃弘治十二年南陽王文
莊公鴻儒所刻有王雲社任淵二序

跋梁園集

許左史殿卿少與滄溟倡和齊名鄉曲今梁園正
續集詩殊不足當滄溟下駟何也弘正間歷下有
劉天民希尹者官吏部郎同時視邊尚書華泉稍
後其詩古選實勝邊特近體不逮耳而左史獨擅
名者則以滄溟弇州輩張之也名詎足盡信哉

跋喬莊簡公集

喬莊簡公白巖集四卷有文無詩弇州先生爲之

序公德業勳望卓犖剛正卓然爲弘正名臣其止
巡幸請迴鑾二疏可與日月爭光碑版序記諸雜
文亦典質有體裁蓋公少受業西涯石淙二相之
門而與空同華泉輩爲友其師資固遠有端緒非
偶然也少與虎谷晉溪二王稱河東三鳳以二王
之視公不猶華太尉之與邴管哉

跋宋藝圃集

內鄉李子田蓑撰宋藝圃集二十二卷凡二百八
十人時在隆慶初元海內尊尚李王之派諱言宋
詩而子田獨闡幽抉異撰爲此書其學識有過人

者然於宋初載廖融江爲沈彬孟賓于之流皆五代人也又取馬定國周昂李純甫趙風龐鑄史肅劉昂霄諸人皆中州集所載金源產也而與周平園范石湖等並列淄澠混淆誰能別之所宜刊正

跋黃四如集

宋末文弊莆有黃四如仲元著文獨學檀弓公穀可謂豪傑之士其文多贅牙詰曲不諧于俗惜往往雜語錄腐習不加淘汰故不能追樵蛻于三百年之上亦可惜也

跋陳子昂文集

陳子昂文集十卷詩賦二卷雜文八卷與陳氏別傳及經籍志合子昂五言詩力變齊梁不須言其表序碑記等作沿襲頽波無可觀者第七卷上大周受命頌表一篇大周受命頌四章曰神鳳曰赤雀慶雲毗頌其辭諂誕不經至云乃命有司正皇典恢帝綱建大周之統曆革舊唐之遺號在宥天下咸與維新賜皇帝姓曰武氏臣聞王者受命必有錫氏軒轅二十五子班爲十二姓高陽才子二八命爲十六族故聖人起則命曆昌必有錫氏之規云云此與楊雄劇秦美新無異殆又過之其下

筆時不知世有節義廉恥事矣子昂真無忌憚之
小人哉詩雖美吾不欲觀之矣子昂後死貪令段
簡之手殆高祖太宗之靈假手殛之耳

跋王虎谷集

正德中給事中屈銓祭酒王雲鳳先後疏請刊定
正德元年以後現行事例編集成書頒布中外又
請瑾釋奠如魚朝恩故事銓不足言雲鳳號稱名
臣乃亦醜顏爲此何也雲鳳與喬莊簡王瓊齊名
號河東三鳳莊簡尚矣瓊與雲鳳何異華歆之龍
尾乎虎谷集詩文皆未成家然一時名流如石邦

彥喬白岩儲柴墟邵二泉王陽明韓苑洛五泉皆
與唱和亦一噉名之士

跋王徵士集

王徵士集四卷都少卿元敬所定有元敬及浦杲
序徵士名彛字常宗又號螭蜚子洪武初與高季
迪同預修元史後亦同死魏觀之難元敬稱其古
文明暢英發又或以爲吳中四傑之一以常宗代
張羽來儀者今觀其詩歌行擬李賀溫庭筠殊墮
惡道餘體亦不能佳詎可與高楊頡頏上下乎固
知高楊徐王之說誕而無徵矣此本嘉定門人陸

廷燦扶照所刻牧仲中丞所寄

跋吳禮部集

元吳師道禮部集二十卷詩九卷雜文十一卷師道金華蘭溪人與許白雲講明金仁山之學而與黃晉卿潛柳道傳貫爲友故其學問文章遠有統緒時稱其爲文清勁善持論友人朱簡討竹垞常稱之此本乃崑山徐少宰果亭義乘寫以見貽者吳至治辛酉進士仕止國子博士致仕加禮部郎中故集稱禮部云

吳師道仙山秋月圖詩自注宮扇馬遠畫宋寧宗

后楊氏題詩自稱楊妹子詩中感慨濟王之事以
楊妹子爲楊后誤矣

跋呂衡州集

唐衡州刺史呂溫集十卷詩二卷雜文八卷溫于
詩非所長贊頌等時有奇逸之氣如史所稱凌煙
閣功臣贊張始興畫像贊及集中三受降城古東
周城望恩臺成臯諸碑銘皆有可傳者惟武侯廟
記持論頗謬同時劉禹錫柳宗元亟稱之溫亦伾
文之黨八司馬之貶以使吐蕃獨免于禍嘗與竇
羣羊諤共傾李吉甫而其父渭亦附裴延齡皆非

長者蓋其門風如此

跋沈下賢集

唐沈亞之下賢集十二卷昔人謂其工爲情語善
窈窕之思觀集中秦夢記異夢錄湘中怨詞歌者
葉記等信矣然頗類傳奇小說姚鉉槩不之錄無
亦以其誕謾不經耶至以滄寇李同捷之誅朝廷
與柏耆牽連同貶實以兩河諸將之譖姑謫罰以
悅其心耳而晁公武遽以爲亞之狂躁輔耆爲惡
愚矣哉吾讀下賢與鄭使君書而悲之

跋徐公文集

徐公文集三十卷南唐徐鉉寶臣著宋都官員外郎胡克順所撰天禧中表進批荅甚優五代時中原喪亂文獻放闕惟南唐文物甲于諸邦而鉉錯兄弟與韓熙載爲之冠冕常侍詩文都雅有唐代承平之風入宋與湯悅即殷崇義奉詔撰江南錄至金陵亡國之際不言其君之過但以曆數爲言誅後主文尤極悱惻讀者悲之老學叢談記常侍入汴市一宅居後見宅主貧甚曰得非市宅虧價而至是耶吾近撰碑文獲潤筆二百千可以相濟其人堅辭亟命左右輦致之其厚德如此集外又有稽

神錄若干卷予家亦有寫本

跋余忠宣集

元余忠宣公青陽集五卷廬守張君某新刻本已卯七月門人合肥王裒所貽讀其序記諸篇立說一本經術皆醇儒之言而忠義之氣往往鬱勃憤發于行墨之間公之大節與日月爭光夫豈襲而取之者耶若華州大寧宮記予謂不減羅鄂州世必有知言者

跋鳴盛集

鳴盛集三卷乃廣陵門人殷彥來譽慶自閩中手

鈔寄余集爲明初林鴻子羽著成化中温州府知府邵銅編刻徐燭家藏本也卷首有劉尚書崧吳興倪桓二序余歸田以來京師故人無尺牒相存者獨彥來與吳江徐太史電發音鐸音不絕又屢鈔秘書遠以相示古道不墜賴有斯文因識其緣起俾子孫勿忘

再跋鳴盛集

林子羽鳴盛集四卷其同郡邵銅所編銅作後序稱中憲大夫温州府知府成化三年丁亥歲也按邵銅天順間以御史言事忤權奸與張鵬等十三

人皆左遷知縣載葉文莊水東日記

跋獨孤常州集

唐獨孤及至之毘陵集二十卷補闕安定梁肅所
編肅後序稱門下生蓋其門人也集首有虔州刺
史李舟序末有吳郡祝允明跋云是吳文定寬所
抄東閣本予按皇甫湜諭業一篇歷評唐人文章
稱獨孤之文如危峰絕壁穿倚霄漢長松怪石顛
倒谿壑今讀其文殊不盡然大抵序記猶沿唐習
碑版敘事稍見情寔仙掌函谷二銘琅邪溪述馬
退山茅亭記風后八陣圖記是其傑作文粹略已

載之權德輿議及謚曰立言遣辭有古風格濬波
瀾而去流宕得菁華而無枝葉其摳衣入室之徒
皆足以掌贊書而秉方策及之爲文可徵矣卒謚

曰憲

及位止牧守而
得謚亦非常格

跋癖齋小集

康熙己巳庚午間在京師每從朱錫鬯黃俞邵借
書得宋元人詩集數十家就中以長沙陳泰志同
爲冠因抄其所安遺藁一卷以周弼伯弼汶陽藁
臨江鄧林性之皇荖曲金華杜旃仲高癖齋小集
附之數子者名不甚著而其詩實足名家按吳正

傳跋杜端父墨蹟云杜汝霖仁翁學于胡安定爲
李公擇所稱其孫陵陵五子旗伯高旃仲高旂叔
高旆季高旌幼高伯高登呂成公之門同時陸務
觀陳君舉葉正則陳同甫咸稱其文淳熙開禧中
兩以制科薦有橋齋藁仲高占湖漕舉首與吳獵
楊長孺善著杜詩發微癖齋藁叔高嘗問道考亭
與辛幼安諸公游端平中以布衣召入秘閣校讐
季幼亦相上下幼有粹裘集葉正則爲序人稱金
華五高伯高爲最旃子去輕此帖乃去輕手筆宋
末士競舉子習而杜氏一門子孫獨尚古文章今

里中殘碑斷碣可見者悉有家法下至字畫亦異此紙深得山谷老人筆意要非不習而能也

跋白石道人集

宋姜夔堯章白石集予鈔之近百首蓋能叅活句者白石詞家大宗其于詩亦能深造自得自序同時詩人以溫潤推范石湖痛快推楊誠齋高古推蕭千巖俊逸推陸放翁白石游于諸公間故其言如此其詩初學黃太史正以不深染江西派爲佳

跋于湖集

宋張孝祥于湖集僅四卷門人謝堯仁弟華文閣

直學士孝伯序之于湖紹興甲戌狀元高宗謂爲
謫仙人天性倜儻勇于爲義真西山曰于湖生平
雖跌宕至于大綱大義處直是不放過每作爲詩
文輒問門人視東坡何如而堯仁謂其水車詩活
脫是東坡然較蘇氏畫佛入滅次韻水官韓幹畫
馬等數篇尚有一二分劣又謂以先生筆勢讀書
不十年吞東坡有餘矣觀集中詩亦是學步江西
尚未到后山境界遽欲上擬坡公妄矣在南渡之
初亦下放翁遠甚

跋臞翁詩集

臞翁詩集一卷宋長樂教陶孫器之所著器之非
江西詩派中人而詩深得江西之體其評詩最精
當自云此評手書兩紙一貽莆陽劉潛夫一貽同
舍朱仁叔其自貴重如此韓平原當國時題詩臨
安酒家壁弔趙忠定公云九原若遇韓忠獻休說
渠家末代孫幾懼于禍亦奇男子也

跋稗言集

素臣平生不相識年且八十有五介予門生吳永
年翰林三千里以詩就正且欲待此蓋棺其意亦
良勤矣會余歸田不果作報計君之年今已餘九

十餘矣對雪懽然書此

跋施注蘇集

宋施宿字武子湖州長城人

今長興縣

紹興間爲左司

諫又爲淮東倉曹言路與有嫌欲劾之無以爲罪宿嘗以其父所注坡詩鋟板倉司因撫此事坐以贓私右見西吳里語按坡在湖爲小人所譖興詩案之獄至高宗朝正蘇黃詩文大顯之日而小人猶能爲崇如此又在湖州尤奇牧仲中丞近刻此注于吳下因錄緣起于後以備遺事云

施宿武子又嘗參諸家本訂以石鼓籀文刻于淮

東倉司辯正詳備見宋章樵石鼓文釋吹景集引
之以爲奧衍竒博可與鄭漁仲爭衡亦一博雅好
古君子也

帶經堂集卷九十一

帶經堂集卷九十二

歙門人程哲校編

新城王士禎貽上

蠶尾續文二十

跋

跋梧溪集

元席帽山人王逢梧溪集七卷壬申歲門人楊庶常名時所貽江陰老儒周榮起斫農氏手錄本也書學鍾太傅稍雜八分終卷如一斫農壽八十有七乃卒今歿才五六年耳其子長源字鄴侯予在廣陵來從游甚久二女禧祐皆工畫禧名尤噪一時號江上女子予家有所畫惜花春早起詩意美

人一幀又嘗屬江陰令陸次雲訪其所畫楚辭九章九歌聞陸已購得之付裝潢迄未見報云

再跋梧溪集

梧溪集七卷乃景泰七年丙子南康府知府陳敏政重刻陳刻後序述原吉家世甚詳原吉有子掖洪武初任通事司令轉翰林博士兼文華殿經筵事卒官掖子徠嘗以才德薦至京師未官而卒子輅宣德中以秀才舉授南康府照磨未幾卒二子曰顏曰孟不能歸遂僑居星子之東澗祖母黃母徐躬紡績以教二子俱有成云集首有至正間周

伯琦汪澤民二序序言原吉初學詩于延陵陳虞卿虞卿與柯敬仲俱事虞邵菴得其傳與有元盛時楊范諸公齊驅惜未著其名俟再考之虞卿官東流尹亦序云

跋史西村集

吳江門人徐翰林電發欽寄西村集集凡二十八卷其鄉先輩史鑑明古著也明古成化間高士與沈啓南齊名而與吳原博王濟之李貞伯友善為三原端毅公所知按集中有曾祖文質府君行狀祇言洪武中縛貪吏詣闕事無一語及靖難而吳

文定爲明古表墓止云曾祖彬亦無一語及遜國則致身錄之作果不足信然當時胡爲而有此說遂傳千古之疑雖博洽諳典故如虞山錢公亦不能知也

集是陳仲醇繼儒選初字醇儒

跋趙氏玉臺集

大唐新語謂梁簡文好作豔詩江左化之謂之宮體晚年改作追之不及乃令徐陵撰玉臺集以大其體今觀玉臺新咏所錄皆靡靡之音正足推波助瀾何區雅鄭此集予在京師曾見宋刻此吳中寒山趙氏臨刻本可謂逼真

跋野古集

右野古集如干卷龔詡大章所著詡崐山人所謂
金川門卒者也先生既變姓名遁歸其後周文襄
悅欲薦之力辭曰吾仕未傷于義恐負當日城門
一慟耳以成化己丑卒年八十八歲靖難忠臣被
禍最烈即或不死亦流離困阨終其身如先生晚
節優游田里以壽終者一人而已

跋竹友集

二則

宋二謝無逸逸幼槃邁皆江西詩派中人潘邠老
亦派中人也幼槃竹友集云邠老嘗作詩云滿城

風雨近重陽邠老後無逸兄用此句足成四篇
今去重陽只數日風雨不止淒然有懷作二絕句
念泉下二人不再作不覺流涕覆面詩云地下修
文兩玉人清詩傳世墨猶新却因風雨重陽近獨
立蒼茫淚一巾阿兄溫潤玉界道我友澹薄朱絲
絃只疑蟬蛻游人世醉插茱萸若箇邊邠老詩句
至今藝苑流傳爲重陽口實而二謝同時有詩迄
無知者因識之緒成一則詩話亦使邠老不寂寞
也集十卷詩七卷雜文三卷文雅潔楚楚有法度
不減其詩

簪筓之筓有平上二讀元次山能帶簪筓全獨而保生蘇子美松江觀漁詩擬來隨爾帶簪筓謝幼槃嚴陵詩身前萬事一簪筓皆在青韻今小本詩韻止收簪字誤

跋袁海叟集

袁海叟詩集若干卷康熙壬午雲間門人周庶常彛策銘所寄鈔本用羅紋牋寫之甚工有大復空同二序陸儼山序又董宜陽題編首謂爲海叟手定國初刻于張氏者久燬儼山編次爲別本而陸序云海叟集舊有刻又別有選行在野集者暇日

與獻吉共讀之又刪次爲今集云按明初詩人共推高季迪爲冠而大復獨以海叟爲冠空同許爲知言今讀其詩古詩學魏晉近體學杜皆具體而微耳遽躋之青丘生之列未免失倫故予謂從來學杜者無如山谷山谷語必已出不屑裨販杜語后山簡齋之屬都未夢見況其下如海叟者乎

跋句曲外史集

句曲外史雜詩一卷元張雨伯雨著詩多拗體予最喜其絕句如淩波仙子塵生韞空谷佳人玉鍊容不奈天寒風露早日高猶傍錦熏籠

三香圖

弁山南

下幽人宅萬箇長松水一瓢月到三層樓上夢鯉

魚風起駕春潮

萬壑松濤

雞犬茅茨接暝烟平林如薺

遠連天急披奇句無人賞已近飛鴻滅沒邊

黃子久畫

頗有坡谷遺風自題云乙酉歲自春徂夏霖雨時
多日處幽篁中未有裹飯過子桑者閑弄筆研寫
詩盈冊以自料理耳詩凡五十五首子英過之持
去勿示不知我者兩告

跋眉菴手錄詩集

李方伯紫瀾

清

自桂林歸求爲母夫人作傳貽予

楊孟載手錄眉菴詩集五大冊雖書法未爲當家

然先哲故物可寶惜也每幅有子京墨林項叔子
琴書清暇等印蓋禾中項氏藏本也卷首自識行
末有業字號三字云予自離吳門未嘗作詩間有
所述不復存稿邇來西江意或得追理舊業而案
牘山積雖罷竭駑鈍猶不及十之二矧從容筆硯
間哉固知有愧于穆之也冬十一月宜春侯上猶
臨江冬字至侯字一勾下
又一圈句疑有誤予奉省檄執鴈謁軍門修聘禮
自己未至丙寅往返者八日凡目所覩身所歷念
慮所思得短章五七言古律絕句四十首如春山
早鶯初出深谷舌強語澀殊不成音欲棄置水中

復念子友方君以常每以不得見舊稿爲憾姑存
此以貽方君君長于詩尤工唐人五言子友張羽
來儀爲倡和友云吳人楊基識後書五言一篇云
今夕復何夕云云其詩分體不分卷凡若干首不
止序所云奉使四十首也按孟載始以薦爲江西
行省幕官此蓋江西時所自書首卷起寓懷十二
首與今本同但今本作感懷耳方君不知何許人
眉菴集中有秋懷方員外詩張靜居集亦有元日
雪懷方員外以常送方員外歸吳興詩所云晴春
入舊臘積雪含清暉是也方蓋吳興人

跋鹿皮子集

近日金華刻元陳樵鹿皮子集郡人盧聯所編刻于明正德戊寅今邵陽縣丞會稽董肇勳重刻于婺郡凡古賦十五首爲一卷詩三卷卷首載宋文憲公所撰墓銘董有序頗佳又云原刻有慈谿周旋序佚去不載甲申董自秦中以卓異入京 陛見來謁以是書爲贄惜未暇晤其人

跋白齋集

曹縣王叔武交李獻吉即墨蘭玉父交楊用修弇州藝苑卮言皆及之顧其詩皆不能成家右玉父

二者交譏唯今太宰說巖先生之詩能去其二短而兼其兩長吾推先生詩三十餘年世之談士皆以爲定論而無異辭者以此此丁丑詩一卷公所自書蓋漸老漸熟之候而書法圓美蒼勁姿態橫生適與其詩相稱真兩絕也

跋徐節孝集

節孝先生集三十卷附錄二卷淳祐間淮南轉運判官王吏亨序丘洗馬象隨季貞重刻其文率拙而碎殊不成章詩尤多笑柄坡公志林謂如玉川子蓋微辭也唯江端禮子和所錄問答語一卷多

可觀然仲車獨行其人在仕隱間不必以詩文重也

跋傅平叔湘帆堂集

傅占衡平叔古文實出大士千子之右昧者以爲附陳艾以有聞於世耳食者也

跋孫可之皮襲美集

二則

予于唐人之文最喜杜牧孫樵二家皮日休文藪陸龜蒙笠澤叢書抑其次焉一日偶讀震澤集其跋樵集後云昌黎海也不可以徒涉涉必用巨筏焉則可之是也又書日休集後云予觀襲美與陸

魯望倡和跌宕怪偉所謂兩雄力相當者及讀文
藪多感慨激昂文中子碑配饗昌黎請孟子爲學
科又幾于知道者益歎前輩鑒識之允議論之公
固先得我心之所同然而予一知半解亦自有與
古人暗合者錄其言以自信

予嘗欲取唐人陸宣公李衛公獨孤及劉賓客李
翱皇甫湜杜牧孫樵皮日休陸龜蒙之文遴而次
之爲十家以傳恨斂于吏事不遑卒業俟乞骸骨
歸田後當畢斯志聊書此以當息壤

題王猷定文稿後

色瞑目聳耳出武當山

跋王文定公文錄

按左傳韓起聘鄭鄭六卿餞于郊宣子請皆賦子
驩賦野有蔓草宣子曰孺子善哉吾有望矣子太
叔賦褰裳子游賦風雨子旗賦有女同車子柳賦
摯兮宣子曰二三君子數世之主也可以無懼矣
夫餞大國之使而所賦皆淫奔之詩辱國已甚宣
子又何以歎其爲數世之主乎此亦一證且知野
有蔓草亦必非淫詩也

跋范文肅公請定中原書後

一代之興羸糧杖策攀鱗附翼者多矣人物之盛
尤莫如兩漢之際何之諫高帝曰臣願大王王漢
中養其民以致賢才收用已蜀還定三秦天下可
圖也良之言曰始臣起下邳與上會留此天以臣
授陛下禹初謁光武即曰古之興者在德薄厚不
以大小莫如延攬英雄務悅民心立高祖之業收
萬民之命天下不足定也故海內既平論功論行
必以鄼留高密三侯爲功臣之首所謂運籌策帷
幄中決勝千里之外者也范文肅公從龍入關爲
本朝名相第一翊贊密勿世莫得聞觀其勦業之

初上書諸王請定中原規模弘遠以任賢撫衆爲
急勿子女玉帛是圖與三侯之言何相似也公內
行醇備家法嚴整諸子皆爲名公卿尤與史所稱
高密相類予池北偶談嘗備述之數年來與叔子
大司馬同官于朝得讀是書敬盥沐手錄一通而
竊附數語于後聊以志仰止之思云

題門人朱悔人近詩卷後

遲暮衰殘欲焚筆硯久矣屢讀悔人與赤抒近詩
不勝髀裏肉生之歎

跋門人程友聲近詩卷後

昔人稱王右丞詩中有畫畫中有詩詩與画二者
事雖不相謀而其致一也門人程友聲鳴工詩畫
名久譟江淮間近以其七芙蓉閣詩寄子論定予
嘗聞荆浩論山水而悟詩家三昧矣其言曰遠人
無目遠水無波遠山無皴又王楙野客叢書有云
太史公如郭忠恕畫天外數峰略有筆墨意在
筆墨之外詩文之道大抵皆然友聲深於畫者固
宜四聲之妙味在酸鹹之外也其更以前二說參
之而得吾所謂三昧者以直臻詩家之上乘夙世
詞客當不令輞川獨有千古矣

跋古藤書屋聯句詩

聯句有人各賦四句分之自成絕句合之仍爲一篇謝朓范雲何遜江革輩多有此體頃見朱太史騰笑集有古藤書屋送吳徵君魏上舍聯句甚得齊梁之意握手古藤下秋深旅愁積歸來西溪旁猶及種春麥吳震我亦袖輕鞭明發辭巷陌倦鳥不同飛各自張羽翮魏坤二子澹雅才肯爲時俗役英詞迭相應如以桐扣石陸嘉淑柳塘水淥淥蒲坂山驛驛改歲君到時古藤花滿格查嗣璉大房一斗泉釀酒冰雪白酒熟君不來落花良可惜朱彝尊明益

都董楠字孟才工部尚書可威之叔也常撰古今聯句詩集六卷與張之象回文類聚皆不可少之書

跋門人何翰林澹菴集陶詩後

兒子啓涑于綠蘿書屋之南稍以己意布置小丘壑命之曰清遠山居落成自賦十二詩紀事門人何翰林世璠澹菴復集陶句和之妙出天然清遠山者在浙之浦陽蓋道家所謂洞天福地之一適與涑字符合故取以名

跋集古錄

順治癸巳之歲予兄弟過章丘故大司徒謝僖敏公招飲出所刻金石錄人贈一本且云欲刻集古錄以成雙璧苦無善本歐集校對先考功兄因言家有藏本當奉佐讎校蓋謀梓此錄緣起如此康熙丙子予以戶部左侍郎祭告西嶽江瀆還朝過里索之公嗣孫琮得此本其版已多殘闕回憶癸巳舊事倏已四十有五年而僖敏公泊先兄皆下世已久感愴移時因記其刻梓本末如此丁丑歲重九前五日漁洋山人書是日餞彭羨門少宰歸浙西愴恨移日

跋山谷精華錄

予與李中麓太常爲鄉里後進曾購其藏書目錄累年不可得厪於京師慈仁寺市得小冊西漢文鑑一種朱印宛然後數年聞其書盡捆載歸崐山徐司寇矣康熙戊寅司寇次子章仲爲工部郎中以宋槧本山谷精華錄八卷見貽視其卷首即中麓印記在焉與文鑑無異此書藏濟南李氏二百年而歸於江南又十餘年而復歸濟南似亦有數焉因感而誌之

跋梁園風雅

梁園風雅明雍丘趙彥復微生臨清汪元范明生
所撰自李獻吉何仲默王子衡高子業以下凡八
人義例嚴潔予嘗勸宋中丞牧仲合劉欽謨中州
文表刻之吳中以備河南文獻乙酉六月適寄到
風雅新刻本乃嘉定門人陸廷燦較刊者予笑謂
座客曰吾爲朋友謀則善矣吾鄉文獻乃聽其放
失可乎故常欲輯海右六郡前輩作者遺集五十
家斷自洪永已來如許襄敏彬黃忠宣福秦襄毅
紘馬文簡愉毛文簡紀劉文和珣王叔武宗文靳
兩城學顏藍田玉夫殷近夫雲霄穆文簡孔暉邊

尚書貢劉希尹天民許尚書成名王文定道殷文
莊士儋馮閭山裕汝強惟健汝行惟敏汝言惟訥
李滄溟攀龍李伯承先芳蘇侍郎祐二子沖澹楊
太宰巍劉範東隅吳太宰嶽戚少保繼光龔方洲
秉德于文定慎行兄厖眉生慎言郭魯川本傳金
沙光宅于念東若瀛李愚谷舜臣李中麓開先邢
子愿伺公文介鼎弟舉人浮來鼎馮文敏琦鍾尚
書羽正謝茂秦榛許殿卿邦才王岱如滌弟補之
袞從叔祖伯石象艮季木象春高孩之出鄒養浩
頤賢先伯父侍御府君與肩盧德水世淮王湘客

若之王太平遵坦劉節之孔和張元明光啓徐東
癡夜董樵谷樵姜如農採如須垓趙士詒伯濬輩
擷其菁華都爲一集守官京師四十餘載匆匆未
暇今歸田矣而耄及之耳目神理非復故吾不知
斯志能終遂焉否也聊志此以俟他日乙酉六月
廿二日西堂書

跋浯溪志

祁陽浯溪山谷題中興碑頌後詩刻世謂之小磨
厓與顏書並重順治初有縣令媚其上官乃磨去
一角刻其詩過者驚惋予觀歐陽詹弔九江驛碑

材文云美玉抵禽高冠藉足又云與有道而黥無
罪而劓投四裔魑魅何以別耶石不能言其豈無
冤吾反復其言而悲之先顏後黃其揆一也

跋周櫟園侍郎印譜

古人耽一物率多成癖如嵇中散之鍛阮遥集之
屐王武子之馬謝康樂之山水皆是也若和嶠好
錢而亦以癖名則辱矣故戶部侍郎櫟下周先生
故多癖癖畫癖墨癖古印章自憂患以來大半售
爲餽粥之費此印譜幾卷其門人渠丘張待詔杞
園得之以轉贈兒子涑者當日風流好事猶可想

見而櫟老物化倏已三十年矣玩物喪志雖古之
賢達者流往往不免披攬之餘爲之三歎

跋董宗伯書徐雷州墓表墨蹟

秀水徐氏之世大于司馬公雷州公則司馬公父
也公仕不大顯而跡其蜀粵政績實不愧幹濟名
臣最其大者尤在邛部柏嶺及條六難三易爭瀾
州海戍之議公墓表華亭董宗伯所撰敘事明白
條暢而書法道逸茂密在李北海顏平原之間公
元孫華隱閣學以文章濟美有光前人珍藏是書
亦徐氏之允戈和弓封父繁弱也閣學之子若孫

尚世世永寶之

跋黃石齋先生書贈太僕寺少卿中明徐公

墓表墨蹟

石齋黃先生文章氣節爲明末第一流人物人少當其意其爲隨州知州贈太僕寺少卿中明徐公表墓顧反復三歎稱之爲粹然儒者至擬諸唐睢陽宋信國豈有所私於太僕者哉古今正氣如日月之麗天如江河之行地同道之相感如宮商之互應如芝蘭之齊芳理固然耳漳浦之文激昂隋拔不減李習之書尤入鍾元常之奧以表太僕公忠

烈洵三絕矣公孫華隱閣學以此卷屬題肅然起敬謹熏沐題數語歸之

跋朱悔人花木六咏

少陵江頭五咏語多可笑亦不成章二蘇記園中草木各十一首差強人意耳下此則李衛公咏平泉草木鏤鏤能新非洪丞相盤洲草木雜咏所及悔人六詩晚出欲與衛公二蘇公抗行又非杜洪前詩所及也

跋林佶所藏汪鈍翁手簡

康熙辛酉與鈍翁別於都門又二年癸亥鈍翁六

十初度予寄詩云云蓋又七年庚午而鈍翁歿歿
又八年戊寅而與林子吉人相見於京師回憶辛
酉之別彈指已十九年矣循覽此帖不勝邈若山
河之感題而歸之己卯春二月二十日

跋門人林吉人所藏宋搨蘭亭記

蘭亭是右軍書第一此本是古今蘭亭拓本第一
趙子固所得蕭千巖藏本未知視此伯仲何如耳

跋孫百先所藏先世手澤

二則

雜書畫一軸其曰節齋先生者外曾祖同知公也
其曰坤野先生者外祖經歷公也曰叔明先生者

予舅氏文學公也外兄百先輯爲一軸裝潢而藏
弃之禮於親之几杖琴瑟皆不敢忘以爲手澤存
焉耳百先之爲此其亦仁人孝子之用心也因百
拜而書之

舅氏叔明先生希周亭臨帖最得華亭董文敏公
神理書斷稱劉德昇書風流婉約獨步當時庶幾
無媿偶作墨花蕭然數筆尤具風鬟霧鬢之態皆
可寶也

跋宋太宗強幸小周后圖

觀此則青城之事不足憐矣牽機之藥又何酷也

跋明宣宗御畫黑猿圖

康熙戊申歲在京師見明宣宗御畫黑猿圖上方有御筆云宣德壬子之夏廣西守臣都督山雲以猿來進朕旣一覽而足間因機務之暇偶繪爲圖以資宴玩念卿輔理之勤宜與同之特用頒賜以見朕意賜少傅楊榮上有武英殿寶按壬子宣德七年也文敏自建文四年太宗即位以編修直文淵閣至是在殿閣三十年矣其進工部尚書謹身殿大學士則在永樂二十二年甲辰九月仁宗即位之後加少傅則在宣德五年庚戌四月也予又

嘗於祁縣戴楓仲廷處見宣宗栗後西山雪霽二幅

跋郭平泉圖

右郭仿王宰平泉圖一卷南宮杜編修所藏署臣郭忠恕奉旨摹有御府圖書後有東坡李氏園詩子由書書法類長公署紹聖二年十月二日按長公以元祐八年自定州南遷紹聖二年公在惠州少公亦在謫所而此乃御府所藏不知何從書之殊爲可疑又有洛陽富直柔紹興癸丑春題字景定壬戌重午臣賈似道敬觀題字襄陽李友直陳

懋之陸祖凱至正元年六月題字張渥叔厚至正
壬辰跋吳興趙孟頫子俊跋商文毅公弘載跋子
俊跋以爲李文饒洛陽平泉且引隴右諸侯日南
太守之句而卷首署李將軍畫中有偉丈夫設臯
比亭中亭下壯士林立挾弓矢衣袴褶顧盼自雄
者按平泉爲衛公別墅不應稱將軍若蘇詩乃爲
李茂貞園作鳳翔八觀之一也茂貞以僖宗光啓
三年平李昌符尋爲鳳翔節度使園正其時營造
詩中所謂云昔李將軍負險乘衰叔者是也俗又
稱皇后園蓋謂茂貞之妻然又不應稱平泉又杜

子美有王宰山水歌所謂能事不受相促迫王宰始肯留真蹟云云則當是開元大曆間人與文饒茂貞皆不相及尤不可解然圖畫清麗非俗筆富趙諸題字尤精妙聊記於此俟博洽君子辨之

跋中麓畫品

章丘李中麓太常

開先

藏書畫極富自負賞鑒嘗作

畫品次第明人以戴進吳偉陶成杜堇爲第一等倪瓚莊麟爲次等而沈周唐寅居四等持論與吳人頗異王弇州與之善嘗言過中麓草堂盡觀所藏畫無一佳者而中麓謂文進畫高過元人不及

宋人亦未可爲定論也

畫品略云戴文進如玉斗精理佳妙復是巨器吳小仙如楚人戰鉅

鹿下猛氣橫發加于一時陶雲湖如富春先生雲白山青悠然野逸杜古狂如羅浮早梅巫山朝雲仙姿靚潔不同凡品莊麟如山色早秋微雨初沫倪雲林如凡上石菖蒲其物雖微以玉盤盛之可也唐六如如賈浪仙身則詩人猶有僧骨宛在黃葉長廊之下石田而下無譏焉

跋楊龍友畫

康熙乙巳夏冒雨登繖山絕頂見僧舍壁間楊龍友畫王文安鐸題字云筆帶煙雨蕭疎而遠正以

無意得之爾時眺聽之美皴染之妙書法之工眼中頓有三絕北渡以來憶昔游如昨夢披襟下所藏此幀棲霞之游歷歷在目何時擺脫塵鞅去與

僧紹卜鄰閣筆三歎

跋梅瞿山畫十二松冊

宛陵梅淵公畫松爲天下第一數寄予畫索賦詩予爲作七言長句又題絕句寄之忽忽已二十年矣康熙丁丑在京師聞淵公化去妙畫通靈從此永絕戊寅初度友人或以此冊見壽披對之下如與故人捉松枝摩尾坐談於磊砢千尺之間不勝感歎題寄兒子涑令珍藏之重九後二日漁洋山人跋

跋王石谷畫冊爲張敦復宗伯

東坡云龍眠居士作山莊圖使後來入山者信足而行自得道路如見所夢如悟前世斯已奇矣然伯時自寫山居耳固宜傳神寫照如此今烏目山人吐其胸中丘壑而適與龍眠山水相遇不尤奇乎坡又云嘗見居士作華嚴相皆以意造而與佛合佛菩薩言之居士畫之若出一人今山人畫之而宗伯言之若出一人尤奇之奇者他日賜金園中珍之爲龍眠掌故可矣

歷仕錄跋

歷仕錄一卷先曾大父司徒公自記生平數歷中

外居官之槩平實坦易無鋪張揚厲矜名銜才之語而於平生師友間尤三致意焉其忠厚剴切之意藹然形於楮墨之外此子若孫世世當法守者也其中大奸何心隱一事蓋顏山農何心隱皆假道學之名恣爲奸利而士大夫多爲其所惑萬曆中御史趙崇善者疏言其冤且言心隱以譏江陵相奪情江陵憾之授意於公爲之報復云云錄中所載數年後尚有爲之稱冤具疏者蓋指崇善也

又跋歷仕錄

何心隱在萬曆間屢變姓名詭迹江湖間所脅金

帛不可言算嘗游吳興誘其豪爲不軌又與一富
室子善偕之數百里外忽曰天下惟汝能殺我我
且先殺汝繼之湖中取其家數百金然後縱之其
黨呂光者力敵百夫相與爲死友又入蠻峒煽惑
以兵法教其酋長事聞於朝先曾祖時爲湖廣巡
撫捕之獲於嶺北罪狀昭然迨江陵敗後御史趙
崇善者挾私憾追劾先公殺心隱以媚江陵時先
曾祖久以戶部侍郎養親家居矣雖事之本末自
有公議而崇善捷捷幡幡良可畏也此事之詳具
載大宗伯周寅所先生

應賓

識小編王弼州先生別

集其所載顏山農挾詐趙文肅千金與姦良家婦
爲心隱所毆事尤污齒頰山農即心隱講學師也
道學狼藉至此可爲浩歎崇善此疏刻入萬曆疏
鈔士大夫或未詳何顏顛末者恐輒信之聊復述
及以質公論云

再跋歷仕錄

先曾祖大司徒府君昔撫楚誅何心隱一案千古
自有定論前卷詳其顛末矣近觀馮文敏公琦北
海集有寄府君一帖云南中縉紳皆謂何心隱行
兼三游罪浮四凶置之憲典孰以爲非三尺之平

今中丞不辨其當罪而以罪之者不存己若將移
事於臺下者蓋季孫行父逐莒僕而自以爲於舜
之功二十之一也意在構怨而適足歸功於臺下
何病焉此書與弇州先生云云皆公論知趙崇善
狂吠爲可恨也

跋三補驗方後

先大父平生著書最夥其大旨在於博倫厚俗利
主濟物中間羣芳譜元板貯琴川毛氏汲古閣版
已散在質庫康熙辛巳予旣曲贖以歸告于祖廟
茲驗方寫本則癸未冬十一月長至得之京師慈

仁寺市几杖琴瑟音容如在吾世世子孫其永寶
之大父洎先大夫皆以今年三月十八日 覃恩
累贈 經筵講官刑部尚書云

自跋米氏研山歌後

南唐李主研山後歸米元章米與蘇仲恭學士家
易北固甘露寺海岳菴地宣和入御府事詳避暑
漫鈔後又四百餘年不知更易幾姓而至新安許
文穆國家已而歸嘉禾朱文恪國予戊辰春從文
恪曾孫檢討彝尊京邸見之真奇物也檢討請予
賦詩既爲作長句又題一絕句云南唐寶石劫灰

餘長與幽人伴著書青峭數峰無恙在不須淚滴
玉蟾蜍後二年復入京師則研山又爲崐山徐司
寇購去矣今又十五年不知尚藏徐氏否青峭數
峰蓋用南唐元宗語元章旣失研山賦詩云研山
不可見我詩徒歎息惟有玉蟾蜍向予頻淚滴皆
用本事也

自跋題李西涯樂府詩

右題西涯樂府後詩一首予康熙乙卯補官京師
作時年四十二又三十一年乙酉以迎 駕之役
再至安德從方山郎中齋重睹手蹟恍如隔世此

詩亦佚去久矣歲月如過隙白駒世事如雪上鴻
爪俯仰今昔不勝感歎閏四月二十日書

自題齊州脞記

齊州脞記一帙無卷第無倫次無義例蓋康熙庚
午辛未間郡中修濟南誌淄川唐太史實爲職志
而予方守官都下每公暇覽羣書遇其關郡掌故
者輒命侍史筆錄之將薈粹以寄唐適予遷戶部
侍郎案牒旁午而郡誌已告成事遂不果寄尺蹠
零雜未能棄捐爲泥牕覆瓿之具聊復存之竹頭
木屑將來或以備庸峭未可知也

帶經堂集卷九十二